

Protocolo nº _____ Data: ____ / ____ / ____ Hora: ____ / ____ Funcionário: _____	<u>INDICAÇÃO</u> <u>Nº. 015/2018</u>
Autor: Neri Domingos de Souza	

Senhor Presidente;

Senhores Vereadores;

Com fundamento nos dispositivos regimentais em vigor nesta Casa de Leis, Art. 64. Inc. IV (RICM), após ouvido o Plenário Soberano, requeiro à Mesa que seja endereçada correspondência indicatória ao Chefe do Executivo Municipal, com cópias a (SINFRA), Secretaria Municipal de Obras Públicas, e ao departamento de Engenharia Arquitetura e Urbanismo do Município, mostrando aos mesmos a necessidade em **revitalizar e restaurar a pista de danças, a concha acústica, e de uma forma geral toda a Praça da pista de caminhadas. Do Município de Primavera do Leste-Mato Grosso.**

JUSTIFICATIVA:

A presente proposição hora apresentada tem a finalidade específica em, dar vida a um dos locais mais frequentados de nossa cidade, principalmente aos domingos, a Praça da pista de caminhadas. Pois ali se realiza o tradicional bailinho, tornou-se ponto de encontros, diversão e interatividade dos cidadãos primaverense, e, frequentado por muitos visitantes que frequentemente vem a nossa cidade, e se dizem impressionados com a realização das atividades culturais ali desenvolvidos. E, atualmente se encontra numa situação de total abandono e desleixo. Ou seja, numa situação lamentável.

Por outro prisma, devemos salientar que, atualmente um dos maiores desafios que enfrentam os arquitetos, os engenheiros e os paisagistas, está relacionado com a sustentabilidade dos seus projetos de intervenção no espaço público e com a contribuição dos mesmos para melhorar a qualidade de vida nas cidades.

Para isso, é necessário respeitar o ambiente, proporcionar equidade social e promover o desenvolvimento econômico, em face ao atual sistema econômico e aos hábitos culturais da sociedade, considera-se de extrema importância que exista um processo metodológico de intervenção na renovação das praças públicas, tendo em vista o uso sustentável do espaço.

Falo isto porque a tese tem por objetivo analisar os critérios que levam à sustentabilidade das praças públicas, aplicá-los na prática arquitetônica e avaliar os resultados obtidos com inovação e responsabilidade social e econômica.

E para tal, se faz necessário a desenvoltura de um projeto desta natureza para a referida praça, por isso então deve-se entregar o pedido deste projeto em mãos de pessoas que tenham esta qualificação é, principalmente a mesma preocupação e consonância com a época.

O motivo que levou a uma fase de constantes renovações em variadíssimas praças deve-se logicamente aos avisos da comunidade internacional, no que se refere à salvaguarda das cidades e do seu ambiente. Compreende-se assim que a forma como foi, e que ainda o é, encarado o processo de renovação, tem de estar de acordo com as preocupações e os interesses gerais atuais no que diz respeito à preservação ambiental, à correta distribuição e gestão dos recursos, ou seja, ao desenvolvimento sustentável.

A consciência de que o processo de renovação arquitetônico de uma praça produz resultados sustentáveis a nível ambiental, social, econômico e cultural é cada vez mais forte pela pressão humana, também pelos sistemas de avaliação da qualidade de vida e do desempenho do projeto arquitetônico. Assim, se torna oportuno abordar o tema de uma forma geral e ampla, uma vez que a necessidade de analisar a sustentabilidade nas praças públicas e a sua aplicabilidade arquitetônica no processo de renovação, é uma temática atual, e que contribui para tornar as praças em locais mais confortáveis, saudáveis, seguras e do ponto vista ecologicamente correto.

Portanto. Sob este viés argumentativo, encaminho esse assunto ao Executivo Municipal e as Secretarias correlatas para as devidas providências, e com a devida prioridade e celeridade possível possa atender a esta proposição.

Sala das sessões, 21 de março de 2018.

NERI DOMINGOS DE SOUZA

VEREADOR

(PDT)